

RONALD DOUGLAS

Al meer dan 25 jaar zit deze jazzzanger in het vak.

De geboren Hagenees, heeft via een omzwerfung als Sociaal Cultureel Werker, op zijn 28^e besloten van zijn passie zijn werk te maken: Jazz zingen!

Muziek is hem met de paplepel in gegoten. Zijn ouders waren en zijn allebei groot muzikliefhebbers. In zijn vroege jeugd werd Ronald al geconfronteerd met klassieke muziek, Country & Western en natuurlijk de Jazz. Meezingen met allerlei helden uit die tijd begon al vroeg, net zoals later het meespelen op klarinet en tenorsax met platen ook een feit was. Want dat heeft Ronald ook jaren gedaan. Woonachtig in Winterswijk op een gegeven moment, werd hij lid van een Jazz-Vereniging aldaar en kon hij zijn passie voor de jazz al in de praktijk brengen met zijn klarinet, tenorsax en ZANG. Uiteindelijk dus op zijn 28^e de beslissing genomen te stoppen met zijn werk en te gaan voor een 5 jarige studie jazz zang op het Conservatorium in Hilversum.

Dat heeft hem geen windeieren gelegd. Al in het eerste jaar van die opleiding werd hij genomineerd voor de Wessel Icken Prijs en Pall Mall Swing Award, en trad hij op met Het Metropole Orkest en de Skymasters voor de radio.

Alle broodnodige informatie op het gebied van de zang kreeg hij van de Amerikaanse jazz zangeres Deborah Brown. Gedurende die opleiding werd eigenlijk al de basis gelegd voor zijn carrière. Hij trad toen al op met orkesten als de Timeless Orchestra (een Glenn Miller getint Orkest) waarmee hij vanaf zijn 2^e jaar Conservatorium diverse buitenlandse tournees heeft gemaakt met als hoogtepunt een tournee door Japan, daarnaast leerde hij op deze manier heel veel musici kennen en trad toen al op met mensen als Rob van Kreeveld, Herman Schoonderwalt, Ferdinand Povel...etc.

Meteen na zijn Conservatorium opleiding heeft hij een cd gemaakt Pieces of Dreams, met Rob van Bavel, Henk Haverhoek en Hans van Oosterhout daarmee stond Ronald met dit trio meteen op het North Sea jazzfestival. En grote tournees langs de theaters en festivals volgden.

Na die cd volgden cd's als..This is New, From Bing to Sting, Swing Works en Lotus Blossom. Met die laatste heeft Ronald als eerste Europeaan in 2006 een online Jazz Vocal competitie gewonnen, wat resulteerde in een optreden in Washington tijdens het East Coast Jazzfestival.

Ronald woont al meer dan 25 jaar in Arnhem, hij geeft les aan het ArtEZ Conservatorium in Zwolle, en is een reguliere gastdocent aan het Conservatorium in Amsterdam.

Hij geeft veel workshops in binnen en buitenland, natuurlijk veelal gecombineerd met concerten. De laatste jaren heeft hij opgetreden in Jakarta, Brazilië, Israël, New York ect..

